Mikael Birchmeier-Epprecht

Quinteto en Re

Op.1

(2022-23)

un pingüinito de peluche tocando piano

scriptorium.mikaline.com

scriptorium.mikaelbe.com

Instrumentación Flauta, Violín, Viola, Violonchelo y Piano | **Duración total** ca. 25’

Esta pieza está dedicada al Ensamble Teatro del Lago: Nicolás Faunes, Tania Donoso Torres, Hugo Cortés y Pablo Silva.

scriptorium.mikaelbe.com

Mikael Birchmeier-Epprecht, 2022-23

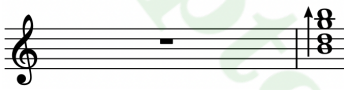
Contacto:
be-mikael@proton.me

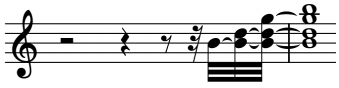
Notas

Sobre los arpegios en el piano

En esta pieza se presentan distintos tipos de notación de arpegios. En todos los casos donde hay una flecha, esta representa el sentido en el que debe ser interpretado el arpegio.

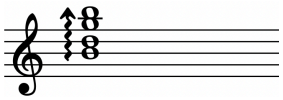
El símbolo de arpegio con una línea recta debe ser interpretado como

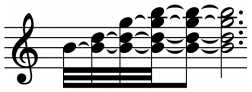




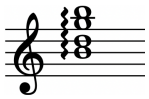
esto es, el arpegio comienza en el alzar anterior y la nota final cae en el tiempo.

El símbolo con la línea rizada, interpretado tradicionalmente como





en notación convencional, es de ejecución libre a voluntad del intérprete. Se sugiere, de todas formas, la ejecución tradicional indicada arriba.



El símbolo de arpegio rizado sin flecha puede ser ejecutado libremente, a voluntad del intérprete y en cualquier sentido.

(En los ejemplos de arriba, las duraciones no son exactas y solo sirven para demostrar el concepto del arpegio.)

Partiporium.mikaelbe.com

Quinteto en Re

I.	**-**	ca. 7’	pág. 1
II.	**-**	ca. 9’	14
III.	**Deshielo**	ca. 6’	33

scriptorium.mikaelbe.com

scriptorium.mikaelbe.com

Quinteto en Re

I

Mikael Birchmeier-Epprecht

♩ ≈ **66**

Flauta

Violín

Viola

Violonchelo

Piano

solo

Th

mp

una corda, Ped. opt.

7

A

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

pizz.

mp

p

tutte le corde

14

Fl.

Vln.

pizz.

discreto

arco

Vla.

Vc.

Pno.

3

3

***p*, juguetón**

escriptorium.mikaelle.com

20

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

pizz.

arco

arco

mf

f

p

p

p

5

5

5

25

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

pizz.

f

m.i.

m.d.

f *violento*

32

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

f

p

p

arco

mf

6

6

39

B

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp dolce

mf

+

pizz.

arco

pp

pizz.

mp

pizz.

dolce

mp

8

dolce

44

f

p

arco

mf

p cresc.

mp cresc.

arco

mf

8

mp

dim.

p

6

6

cresc.

50

mp

f

IV[a] corda

f

f

f

f

p

6

6

(cresc.)

mf

f

scoluculum.com

56

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

f

con Ped

62

f

mp

f

mp

f

sempre forte

68

rall. poco a poco

mp

3

3

Schirmer.com

74 **C** ***Scherzando*** ♩ ≈ **136**

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

entrada ad. lib.

sfffz

pizz.

mf

arco

f

p

80

3

4

cresc.

86

trem. libre

8ª opt.

scripturium.com

92

D ***Adagio, un poco libre*** ♩ ≈ **50**

a tempo, dolce

Fl.

Vln.

Vla.

arco
entra
solo

Vc.

Pno.

mp *p* *con Ped.*

104

5

111

rit. **D1** ***a tempo*** (♩ ≈ **102**)

dim. *p* *mp* *pp* *alla punta* *una corda* *sin Ped.*

scribd.com/mikaelbeer

120

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

mf

mf

mp *todo el arco*

mp

con Ped., tutte le corde

128

sostenuto

tempo, poco animato

p

f

pizz.

f

molto apassionato
cresc.

f

ritenuto

pp

mp sub.

mp

arco

mp

mp

Scriptorium.ikaeble.com

138

E

a tempo, poco mosso ♩ ≈ 108

Fl.

mf

Vln.

f

Vla.

mf

Vc.

f

Pno.

con Ped.

141

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

144

Fl.

f

Vln.

mf

Vla.

Vc.

Pno.

scriptorium.mikaelle.com

147

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

3

6

150

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

3

6

153

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

3

6

sonatinas.com

156

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

159

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

162

calando

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

piano e dolce

Pno.

sempre dolce

largamente

scriptorium.mikaelle.com

167 **F** ***a tempo, poco andante e dolce*** ♩ ≈ **54**

Fl. ***pp*** *invernal*

Vln. ***p*** *invernal*

Vla. ***p*** *invernal*

Vc. ***p*** *invernal* — *dolce espressivo*

Pno. ***mp*** — *con Ped. y una corda, invernal*

174

Fl. ***f***

Vln. ***mf*** *espressivo* — ***mp*** — ***mf***

Vla.

Vc.

Pno. ***f***

183

Fl. ***fff*** — ***p*** — ***mf*** — **rit.** — ***libre*** — *più dim.* — ***ppp***

Vln. *dolce* — 3 — *più dim.* — ***ppp***

Vla. ***mf*** *dolce* — 3 — *più dim.* — ***ppp***

Vc. *più dim.* — ***ppp***

Pno. ***p*** — *più piano e dolce hasta L* — 3 *arpegio libre, muy lento* — Ped. Ped. Ped.

partiturkeller.com

193

G ***a tempo, scherzando*** ♩ ≈ **134**

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

pizz.

pizz.

con Ped.

enérgico, violento

(Ped.)

200

arco

pizz.

205

pizz.

arco

con Ped. a compás hasta ❋

scriptorium.com

209

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

pizz.

ff

V.S.

segue a II

215

Fl.

f

ff

Vln.

Vla.

Vc.

arco

Pno.

f

segue II

scriptorium.mikaelhu.com

Quinteto en Re

II

Mikael Birchmeier-Epprecht

♩. = 120

220

Flauta

Violín

Viola

Violonchelo

Piano

pp

con Ped. ad lib al fine

226

H

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f

p

233

ff

8ª alta

scriptorium.com

238

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f *p*

f

dim.

ritardando a poco

244

dolce

pp

p

I

249

♩. = 100

mp *sempre dolce*

mp *dolce*

scriptorium.kaelle.com

256

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

264

Fl.

pp *dolce*

Vln.

Vla.

Vc.

pf

meno ***p*** *e dolce*

272

Fl.

Vln.

Vla.

mp

p

Vc.

pf

scribd.com/user/mikaelle.com

280

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

p etéreo

fl.

mp

290

rall.

dolce

dim.

p

Ped.

J

301

più mosso, *grooving* ♩ ≈ **115**

pizz.

ff

3:2

(slap m.i.)

mf

f

scriptorium.mikebeeler.com

306

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

arco

f

f

311

pizz.

(slap m.i.)

ff

316

f

schirmer.com

322

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f

328

334

← ♩ = ♩. →
(♩. = 115)

K

arco

mf

sheetmusicplus.com

339

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

344

L

Fl.

Vln. arco *p*

Vla. *p*

Vc. arco *p*

pf *f*

352

Fl. *f*

Vln.

Vla.

Vc.

pf *f*

scripto.com.pl

360

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

368

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

376

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

scriptorium.mikaelle.com

384

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

393

dim.

mp

mf

mf

404

rit.

p

scribbletum.com

412

Tempo ♩. = 105

accel.

accel.

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f

M

420

♩. = 120

f

p

ff

425

Skriptorium.de

430

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f

f

434

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

dim.

dim.

dim.

confuso

441

N

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

f

ff

dim.

scriptorium.mikaelle.com

449

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

p

f

dim.

457

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

ff

p

cresc. molto

f

dim.

466

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

ff

p

sheetmusicplus.com

Ñ

475

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

mp dolce

mp dolce

p

487

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

500

Fl.

più dolce

Vln.

Vla.

mp più dolce

Vc.

più dolce

pf

mp

p

scriptorium.ru

513

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

cresc. molto

ff

5:3

m.i.

m.d.

522

m.d.

m.i.

etc.

8

530

536

O **Libre y expresivo** ♩ ≈ 96

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

p *dolce*

543

arco

sul G

p *dolce*

551

mp *sempre dolce*

scriptorium.xyz

559

rit.

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

564

P

Tranquilo ♩ = 108

pizz.

p

571

p

mp

arco

scriptorium.kalle.com

577

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

dim. ***p*** *dim.*

p

dim.

582

mp dolce

dolce

587

www.mikaelle.com

592

rit.

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

Q a tempo, più tranquilo al fine

597

mf

604

mf

scriptorium.com

611

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

pf

Più libero

617

Fl.

cresc. poco a poco

Vln.

cresc. poco a poco

Vla.

cresc. poco a poco

Vc.

cresc. poco a poco

pf

più Ped.

620

Fl.

più cresc.

Vln.

più cresc.

Vla.

più cresc.

Vc.

più cresc.

pf

attacca III

sf

attacca III

copyright.milanpipe.com

General

Quinteto en Re

III. Deshielo

Mikael Birchmeier-Epprecht

623

♩ ≈ 80

Flauta

Violín

Viola

Violonchelo

Piano

mp

con Ped.

625

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

simile al 𝄋

627

mf

pizz

mp

scribd.com/mikaelbe.com

630

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

p

arco

p

8

6

633

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

arco

f

8

6

636

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

f

f

mp

p

p

mp

8

cresc.

cresc.

f

6

scriptorium.com

640

B ♩ ≈ **75**

Fl. *mp* *p* *pp*

Vln. *mf* *mp* *pp*

Vla. *mf* *p*

Vc. *pp*

Pno. *mp expresivo* *con Ped.*

647

Fl.

Vln. *pp*

Vla. *pizz* *mp*

Vc. *pizz* *mp*

Pno.

654

Fl. *mf* *mp*

Vln. *pizz* *mp* *arco* *p*

Vla. *arco* *pp* *arco* *p*

Vc. *arco* *fsolemne*

Pno. 8 8

scriptorium.pl

661

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

12

pizz

pp

mf

V

668

mf

arco

mp

f

sf

675

sfz

8

Ped.

scribd.com

682

rit.

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

8

(Ped.)

689

C ♩ ≈ 95

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

pizz

con Ped. opt.

692

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

dim.

Semikaelle.com

695

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

p

699

mf

arco

704 *poco rit.*

D

Solemne ♩ ≈ 105

pp

dim.

piano e dolce

con Ped. opt.

Escriptorium.elbe.com

710

aligerando poco a poco

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf dolce

mf dolce

716

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf dolce

mp

p

722

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

mp

mf

scriptorium.mikaelie.com

728

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

cresc.

f

p

736

mf

más lento

rit.

p

pizz.

dim.

mp

mf

pizz

p

742

E

♩ ≈ **90**

mp

arco

f

6

con Ped.

scriptorium.mikaelle.com

745

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

arco

f

mf

6

748

mf

f

8

sempre con Ped.

751

F

pizz

mp

p

754

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

arco

p

mf

8

757

♩ ≈ 100 (subito poco animato)

p

mf

pizz

mf

760

arco

arco

scriptorium.xyz

763

rall.

G

♩ ≈ 95

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mf

mp

pp

p

pizz.

arco

pp

mf

767

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

moderadamente con Ped.

772

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

scriptorium.kaelbe.com

777

cresc. e accelerando ad. lib. al fine

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

mp

marcato

782

6

787

6

scriptorium.musikverein.com

792

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

797

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

802

Fl.

Vln.

Vla.

Vc.

Pno.

fine

fine

fine

scriptorium.michaelthe.com

scriptorium.mikaelbe.com