Mikael Birchmeier-Epprecht

Fantasía n°1

para piano

(2024)

.

scriptorium.mikaelbe.com

scriptorium.mikaelbe.com

Fantasía n°1

para piano

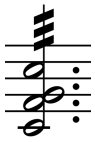
Esta pieza fue estrenada por el compositor en el Teatro Municipal de Chillán, el 19 de octubre de 2024, en el marco del Festival Claudio Arrau León.

Duración: ca. 5 minutos
v.10.2024

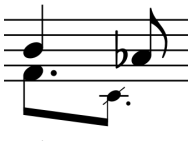
scriptorium.milebe.com

Notas

Trémolo/Arpegio

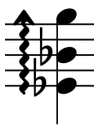


Esta figura, notada como un trémolo de fusas, debe ser realizada como un arpegio rápido y algo difuso de todas las notas escritas.
Hay diversas posibilidades de rapidez, dirección y figuración del arpegio, las notas pequeñas del compás 72 y 135 son ejemplos de figuración.
La ejecución exacta se deja a discreción del intérprete.



Notas tachadas

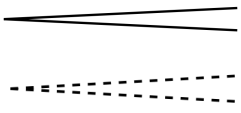
Representan notas secundarias que pueden ser omitidas o tocadas muy suavemente.



Arpegios

Los arpegios son escritos como sugerencias. El intérprete puede agregar arpegios o ignorar los escritos.

Dinámicas y fraseo

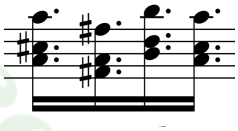


Los *crescendo* y *diminuendo* ordinarios indican transiciones entre distintas secciones, no necesariamente cambios dinámicos.

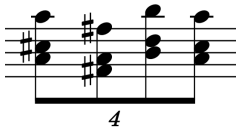
Los *crescendo* y *diminuendo* punteados son indicaciones opcionales de fraseo.

Los *crescendo* y *diminuendo* escritos en palabras se refieren siempre a cambios graduales de dinámica.

Grupos irregulares



Se ha optado por escribir las polirritmias de 4:3 y 3:2 utilizando figuras con puntillo para mayor versatilidad de notación. Un cuatrillo de corcheas es equivalente a cuatro semicorcheas con puntillo (las imágenes a los lados de este párrafo son dos formas de escribir el mismo ritmo). En los compases 122 y 133-134 de la mano izquierda se ha hecho una excepción para mayor claridad rítmica.

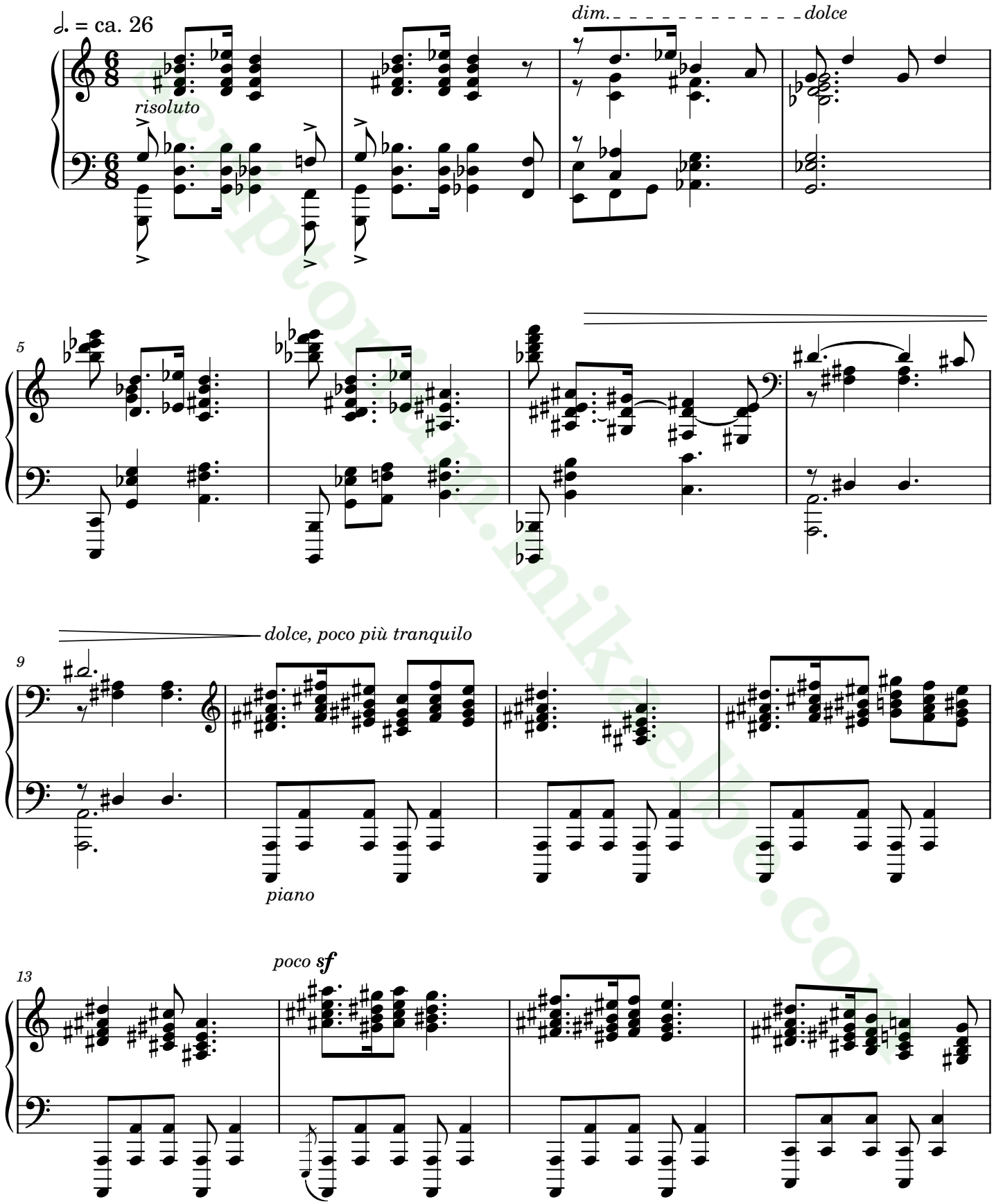


Mikael Birchmeier-Epprecht, 2024
Contacto: be-mikael@proton.me

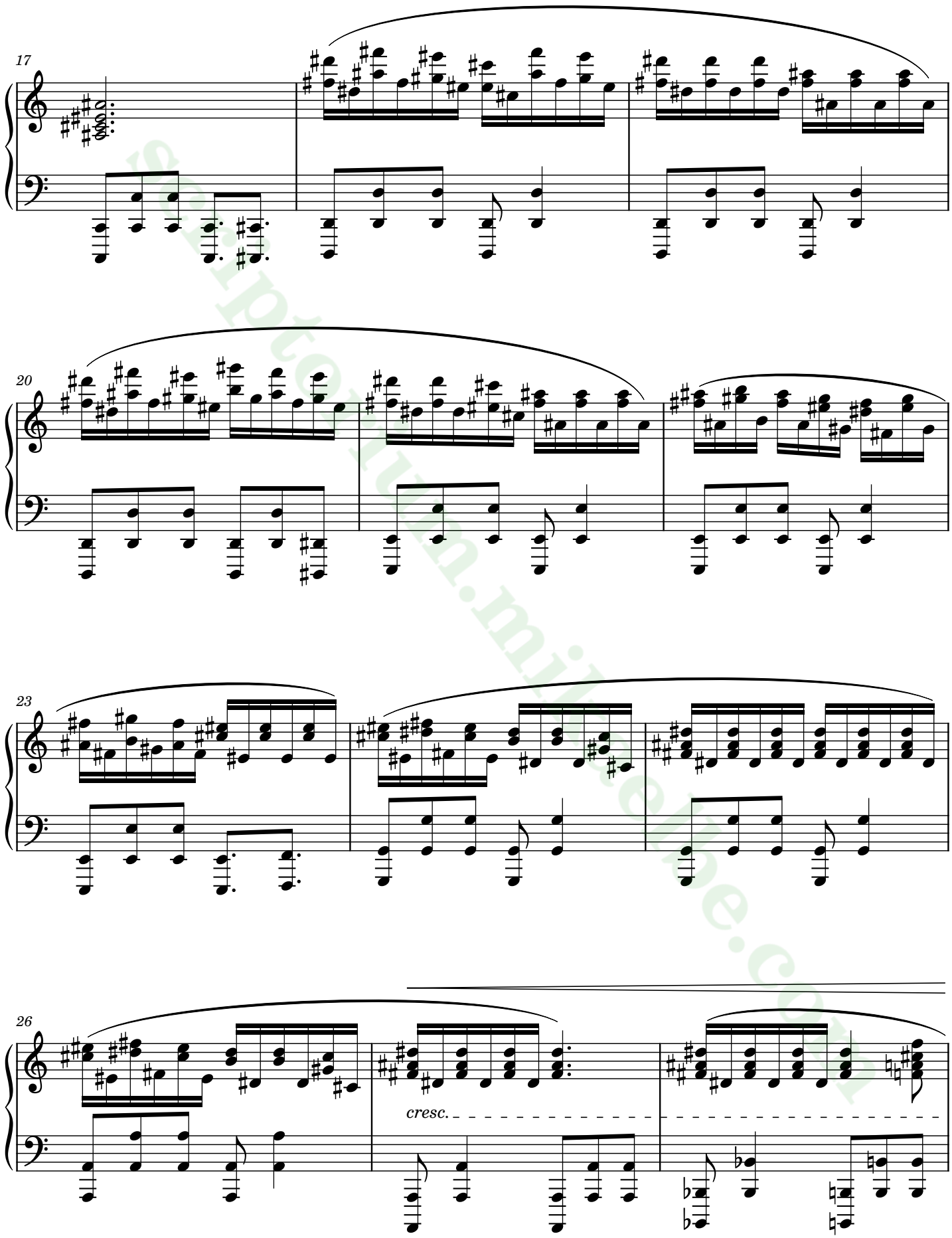
scriptorium.mikaelbe.com

Fantasía #1

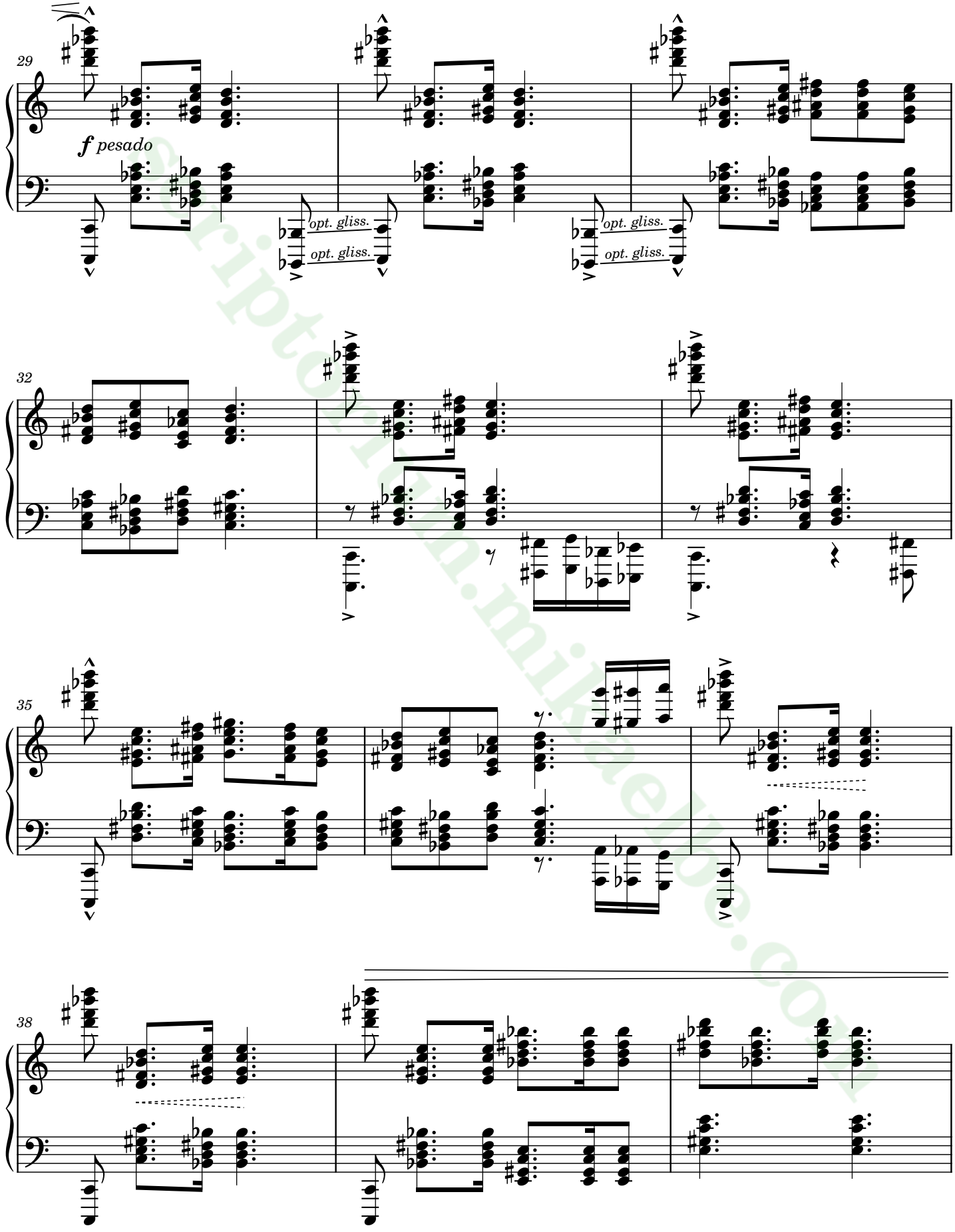
Mikael Birchmeier-Epprecht



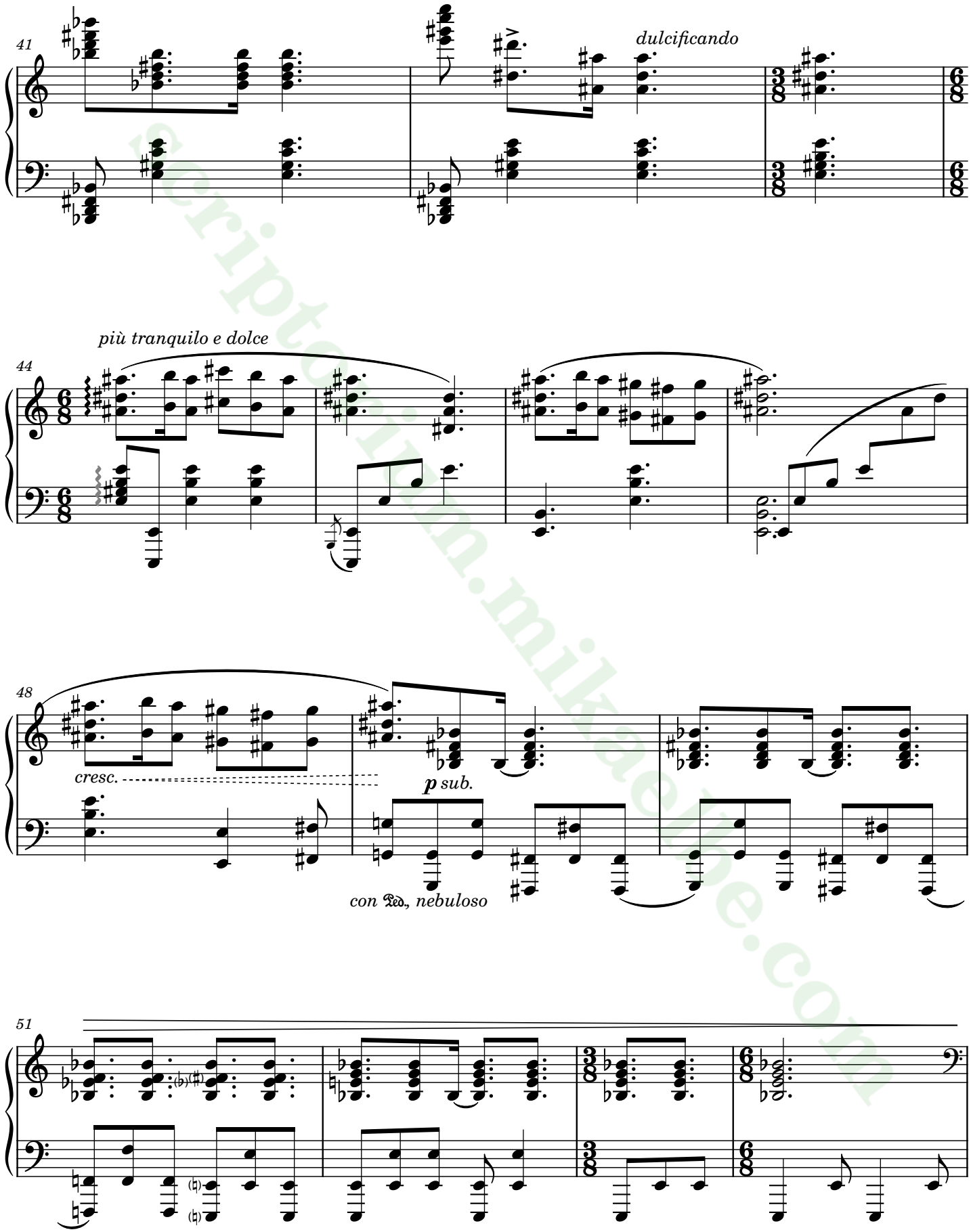
excerptorium.mikebe.com



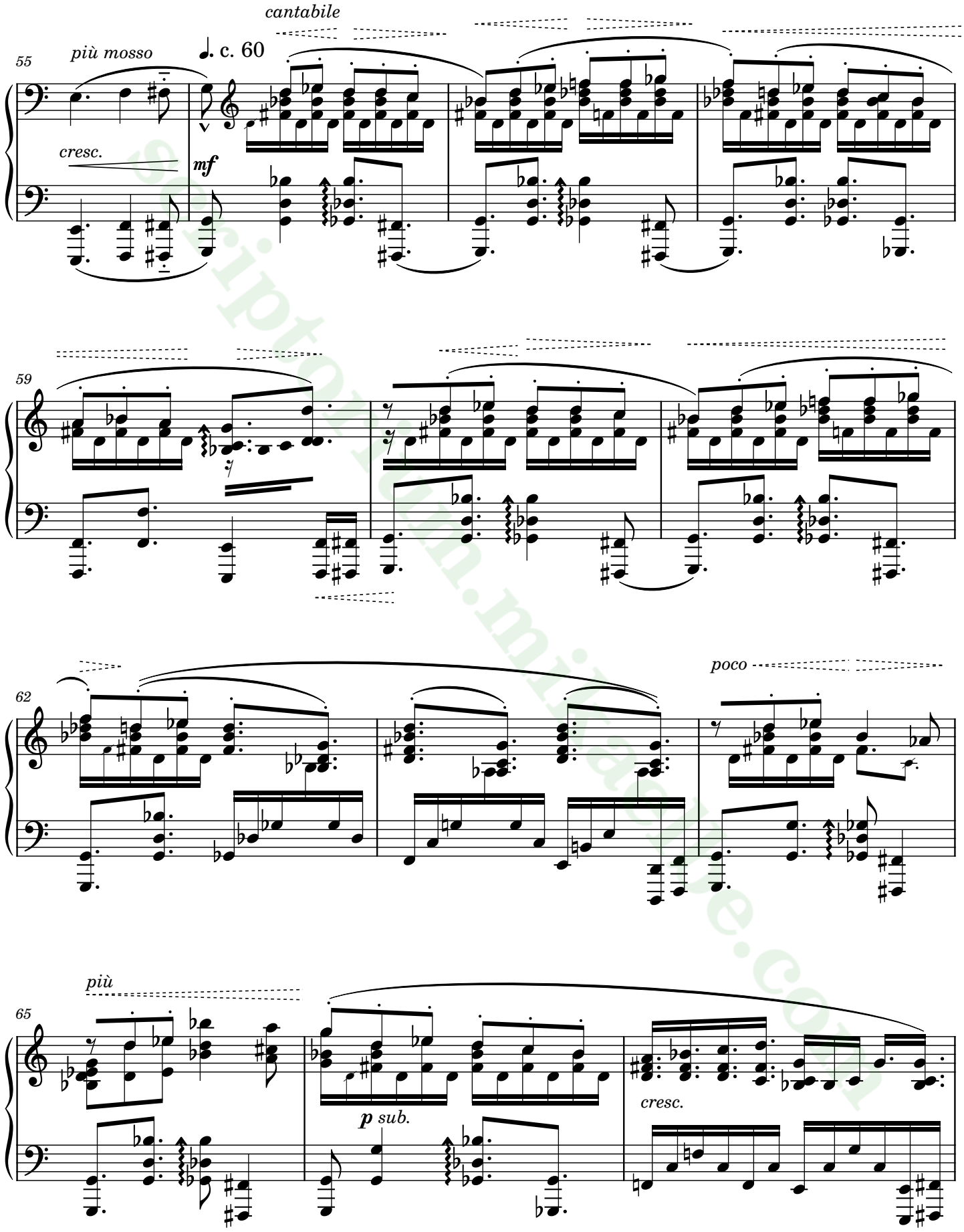
sapporo-kun.mijeme.com



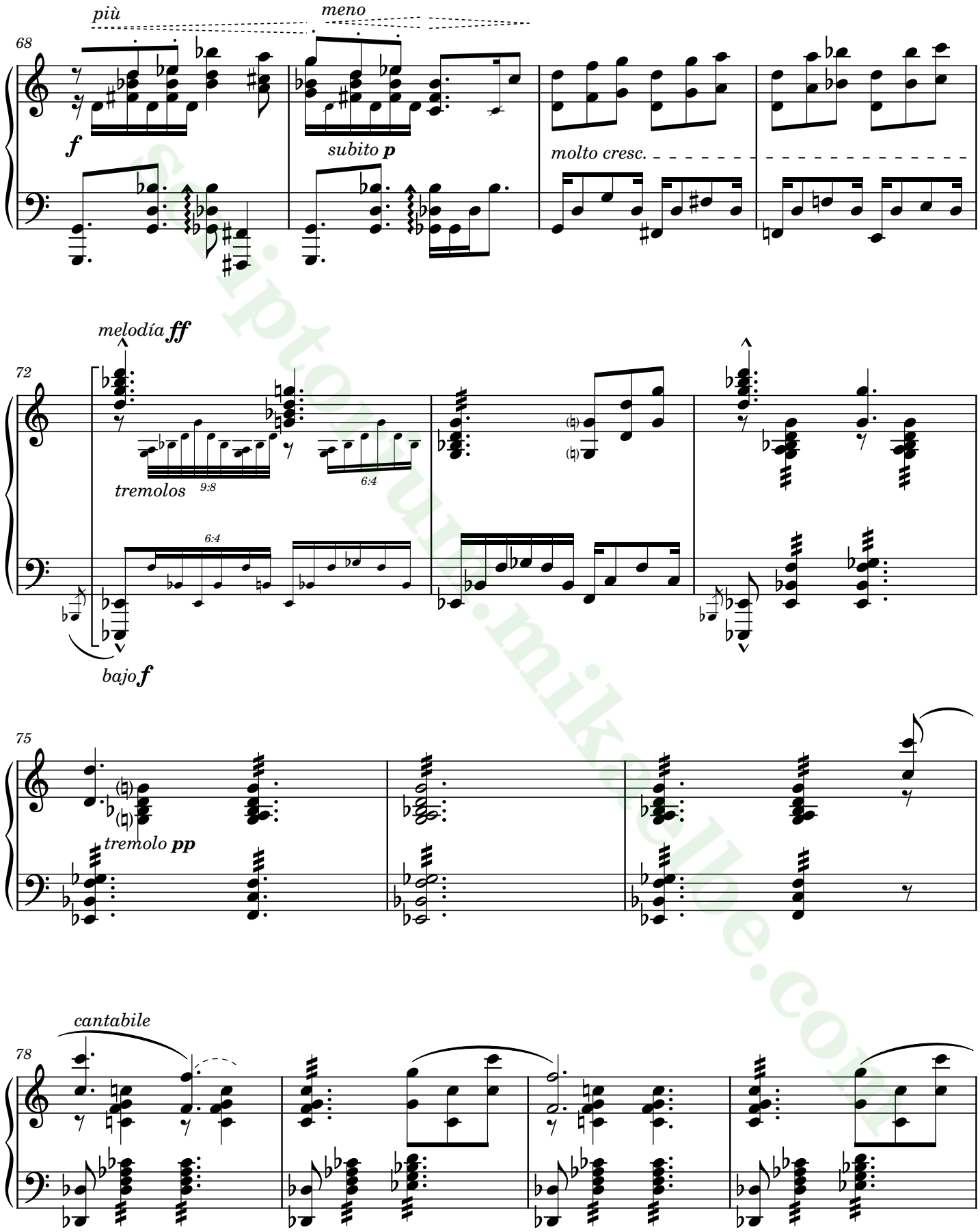
scriptorium.mibluelibe.com



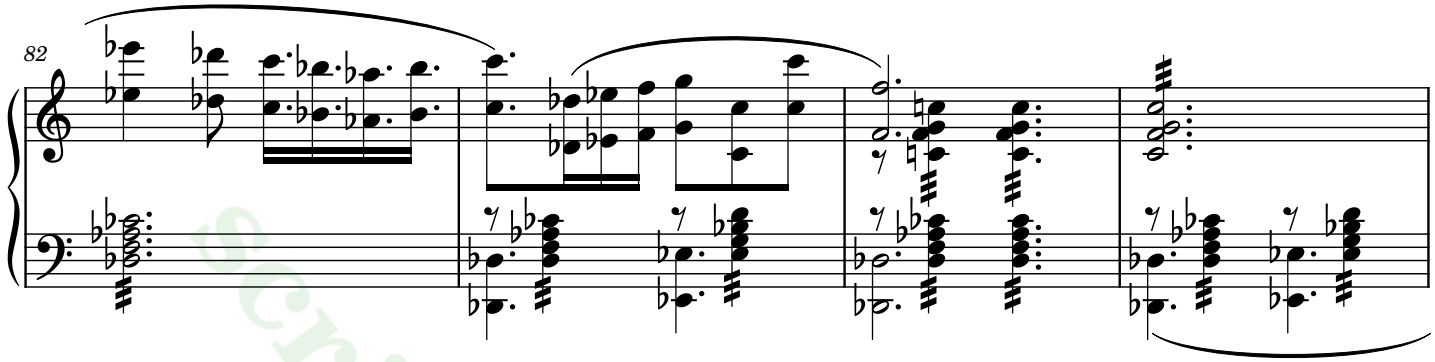
scriptorium.mikepetrie.com

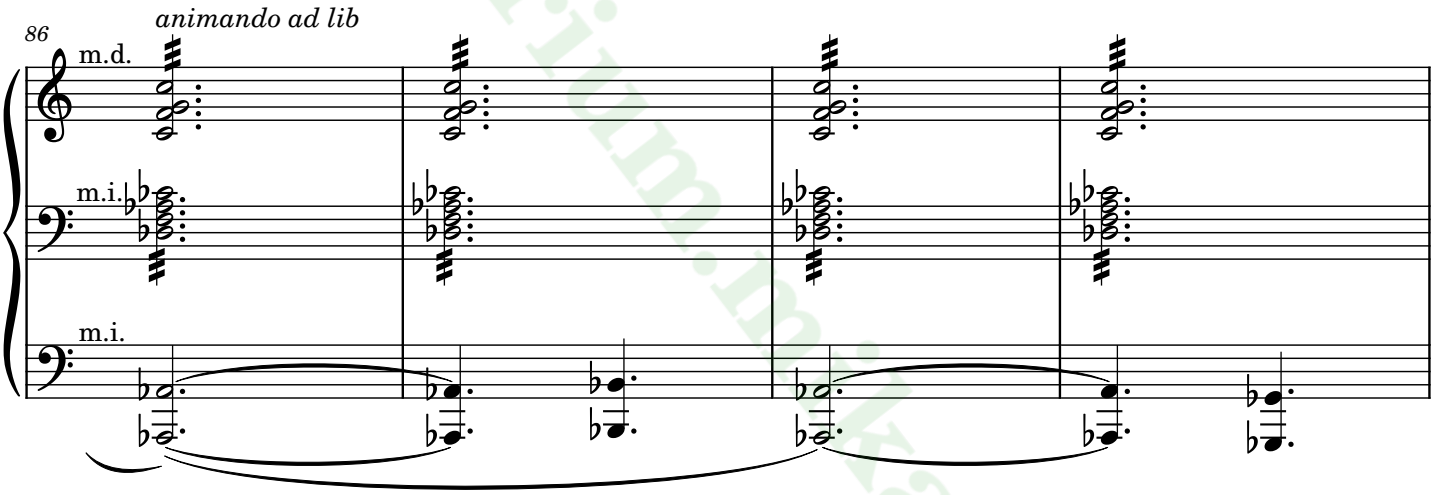


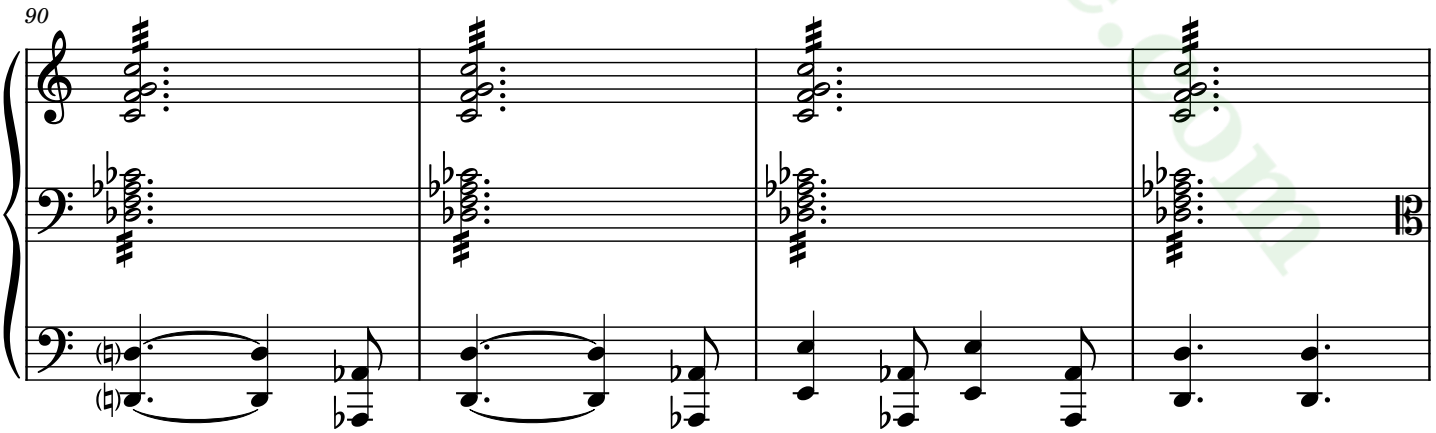
scriptorium.mirlabone.com



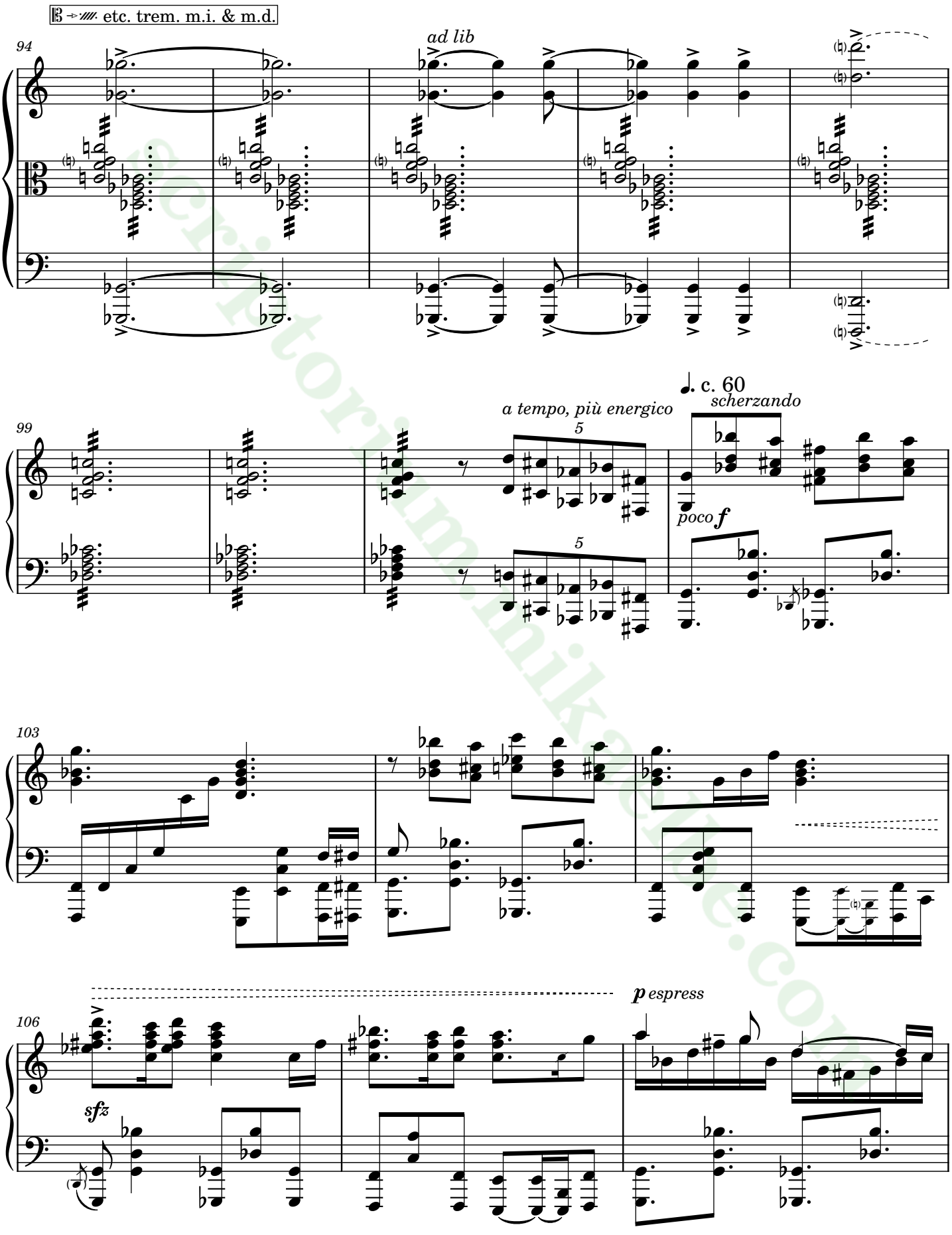
Scriptorium.mikaelle.com



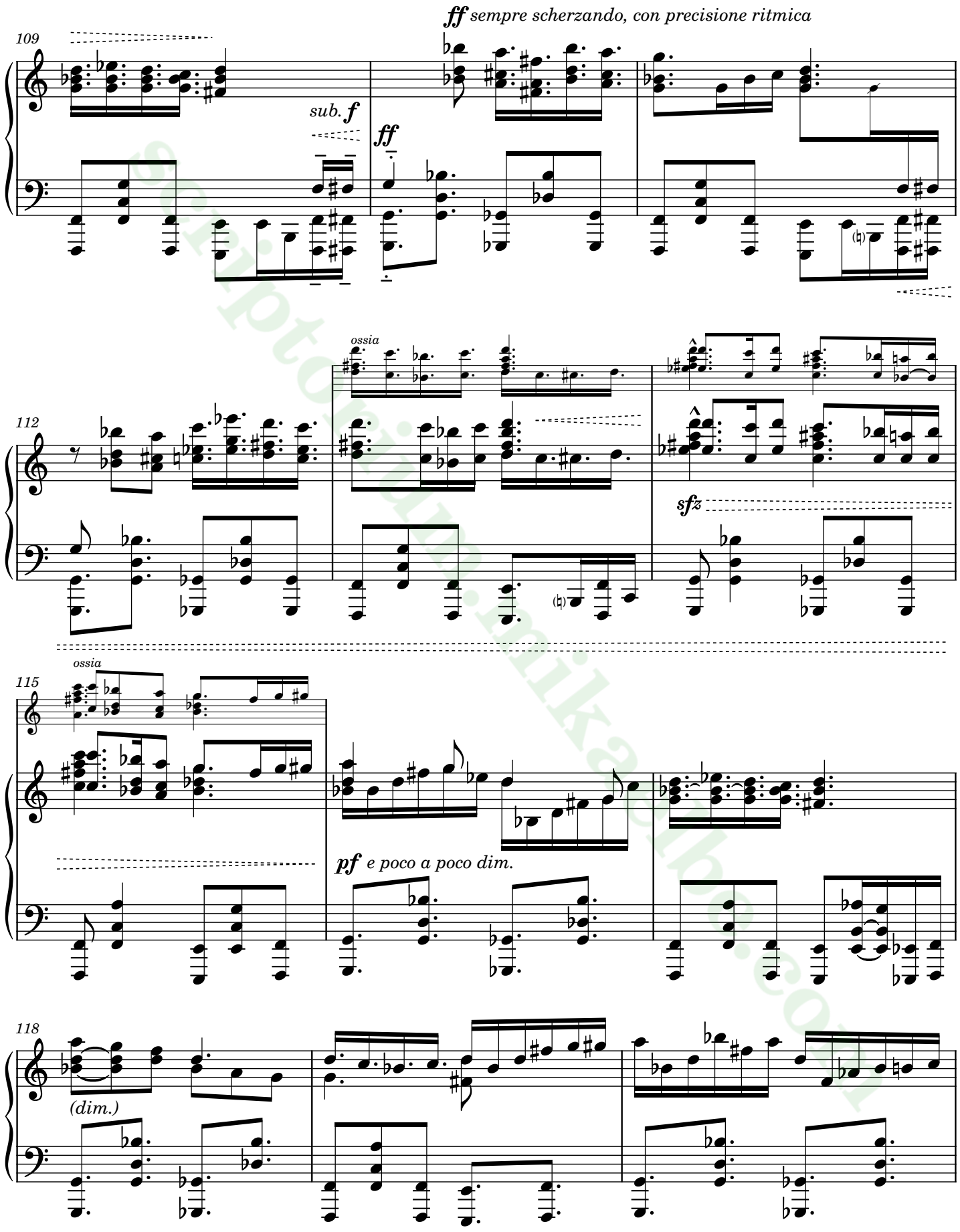




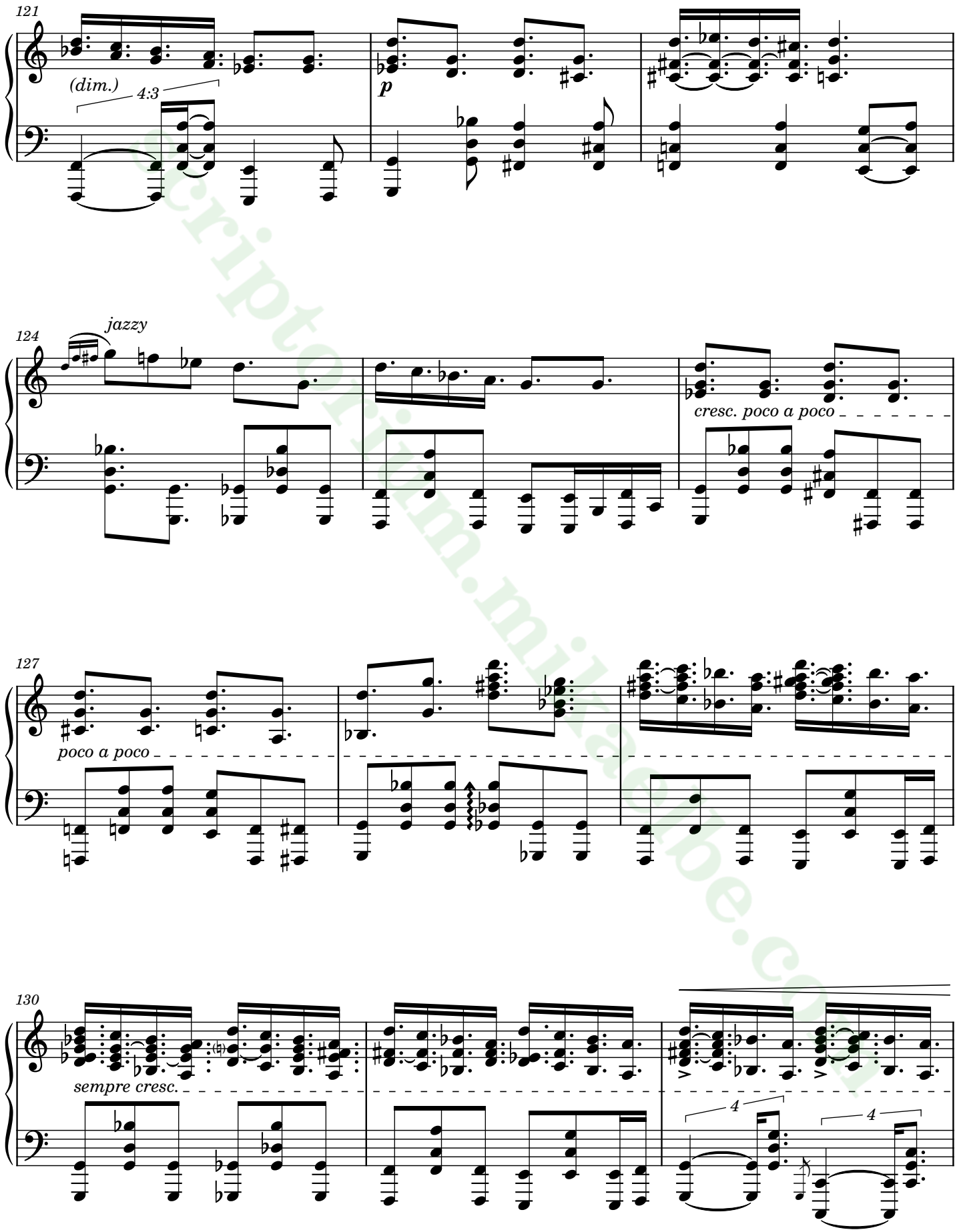
scriptorium.mikaelbe.com



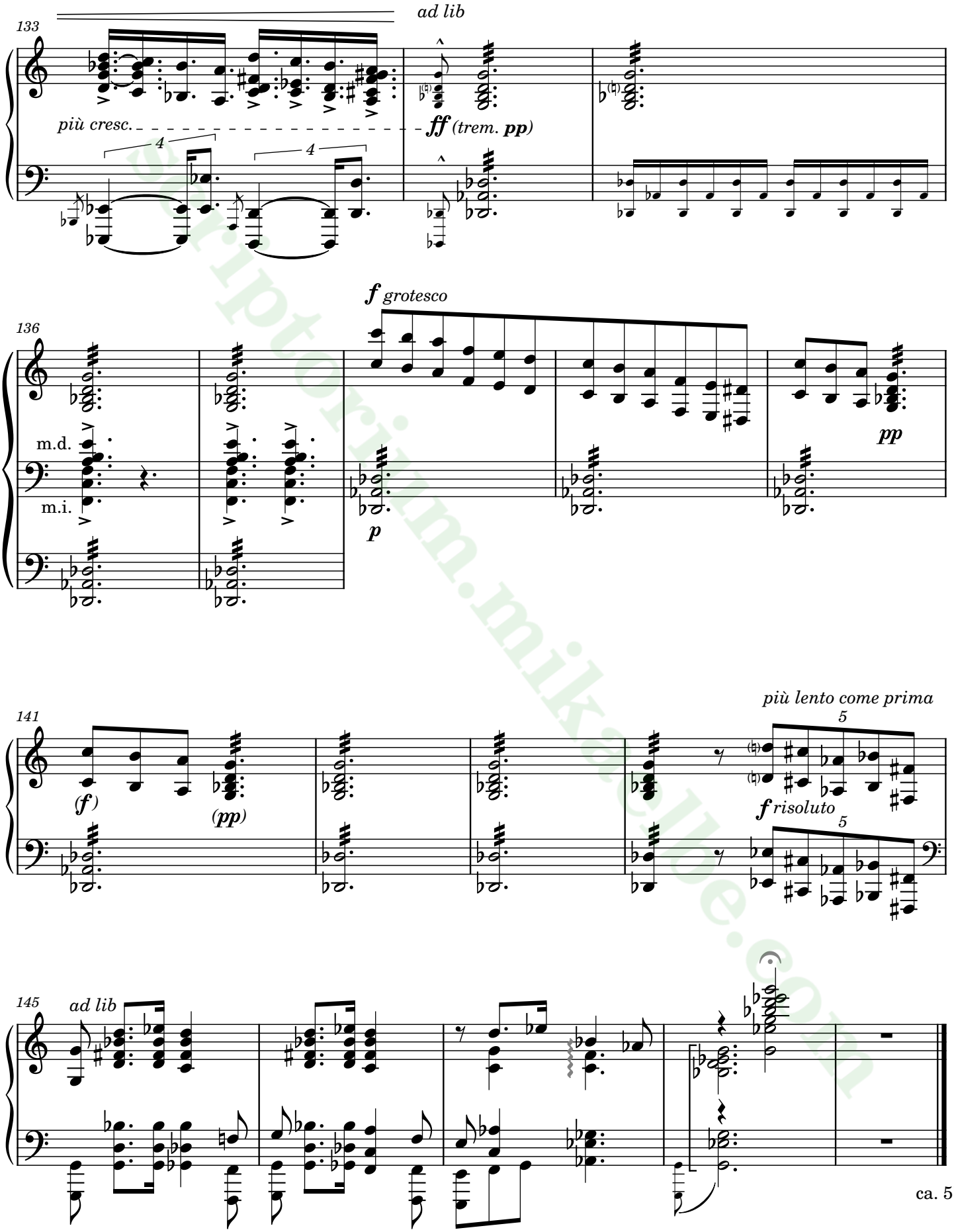
editorium.nikanne.com



scriptorium.mikaelhoo.com



manuscript.miiacube.com



partitorium.mikaelle.com